

vom 05. bis 09. November 2023

# VENEDIG und die Tatorte von COMMISSARIO BRUNETTI

EINTAUCHEN IN DIE KULTUR DER LAGUNENSTADT.

1'780 CHF

pro Person im DZ

250.- CHF ERMÄSSIGUNG pro  
Person bei **EIGENANREISE** nach  
Venedig und zurück zum Ausgangsort.

# GONDOLIERI, ARCHITEKTUREN UND COMMISSARIO BRUNETTI.

Mehrere Jahrhunderte herrschte die Republik Venedig als Seemacht über die Wasserwege des Mittelmeeres. Dem Reichtum der damaligen Zeit sowie der grossen Liebe der Machthaber zu Kunst und Kultur ist es zu verdanken, dass die Lagunenstadt mit ihren Architekturen begeistert.

Mit Commissario Brunetti hat die amerikanische Autorin Donna Leon einen intelligenten, kultivierten Genussmenschen erschaffen. Erleben Sie die Hauptstadt Venetiens hautnah und begeben Sie sich mit kriminalistischem Spürsinn auf Ermittlungen in den maleurischen Gassen. Neben den berühmten Sehenswürdigkeiten geniessen Sie auf Brunettis Spuren kulinarische Köstlichkeiten und emotionale Einblicke abseits der Touristenströme.



## REISEPROGRAMM

### 1. TAG · ANREISE NACH VENEDIG SOWIE «ERSTE ERKUNDUNG DER LAGUNENSTADT»

Sie fliegen von Zürich nach Venedig. Nach der Begrüssung durch Ihre Reiseleitung werden Sie zum 4-Sterne-Hotel im Herzen der Lagunenstadt gebracht. Im Anschluss an die Zimmerbelegung lernen Sie bei einem kurzen Rundgang die sehenswerte Stadt kennen und tauchen ein in deren zauberhafte Atmosphäre. Bei einem Aperol Spritz und dem anschliessenden gemeinsamen Abendessen lassen Sie den Tag schliesslich gemütlich ausklingen – halten Sie es wie der Commissario und geniessen Sie.

### 2. TAG · AUSFLUG «AUF BRUNETTIS WEGEN DURCH DIE SESTIERI UND VENEDIGS GONDELN»

Durch drei der sechs Sestieri, den Stadtteilen im historischen Zentrum, erobern Sie heute verschiedene Schauplätze der Krimi-reihe und begegnen dabei bekannten und versteckten Sehenswürdigkeiten. Nach dem Frühstück fahren Sie mit dem Wasserbus Vaporetto in das Sestiere Castello. Das grösste der sechs Sestieri ist das Umfeld von Sergente Vianello, dem engsten Helfer und Vertrauten Brunettis. Sie gelangen zum Kommissariat am Campo San Lorenzo. Hier trifft Brunetti auf seinen Vorgesetzten, die komische Figur Giuseppe Patta und dessen Mitarbeiterin Signorina Elettra. Venedigs ungeschickter, eitler und opportunistischer Polizeichef ist meist anderer Meinung als der Commissario und behindert die Ermittlungen aus Angst vor Image-schäden für die Stadt und den Tourismus. Aufgrund der Stärke und Grösse ihrer Flotte erlangte die einst stolze Republik Venedig grossen Reichtum und konnte mit imposanten Architekturen ausgestattet werden. Auch lange nach dem Untergang

der Republik zählt die Stadt zu den schönsten der Welt. Nach der Mittagspause lernen Sie beim Rundgang durch das Sestiere San Marco weltberühmte Sehenswürdigkeiten kennen. Freuen Sie sich auf den Markusplatz mit der Basilika San Marco und dem Campanile. Nachdem Sie die Fassade des Dogenpalastes gesehen haben, nehmen Sie erneut die Ermittlungen auf – lassen Sie sich von der Aussenansicht des Teatro La Fenice, in dem in Brunettis erstem Fall «Venezianisches Finale» ein Dirigent ermordet wird, begeistern. Über die Calle XXII Larga und den Campo Santo Stefano, Schauplätze der Fälle «Blutige Steine» und «Vendetta», erreichen Sie die Ponte dell'Accademia. Von der Brücke über den Canal Grande sehen Sie den Palazzo Falier, das Haus der Schwiegereltern Brunettis. Während seine Frau Paola und die Kinder ein inniges Verhältnis zu ihren Eltern und Grosseletern pflegen, ist die Stimmung zwischen dem Commissario und seinem Schwiegervater Orazio Falier etwas steif. Dennoch ist der Graf ein wichtiger Informant Brunettis in Bezug auf gesellschaftliche, geschäftliche und politische Hintergründe.

Das letzte Sestiere, dem Sie sich am heutigen Tag widmen, ist Dorsoduro. Sie besichtigen einen besonderen Kunstschatz Venedigs – freuen Sie sich auf den Besuch der Peggy Guggenheim Collection. Die beeindruckende Gemäldesammlung Peggy Guggenheims beherbergt Werke der bedeutendsten Künstler des 20. Jahrhunderts in den Bereichen Kubismus, Futurismus und Surrealismus. Zum Abschluss erhalten Sie in der Gondelwerkstatt «Squero San Trovaso» einen spannenden Einblick in den traditionellen Gondelbau.

Das Abendessen wird Ihnen auch heute im Restaurant serviert.



Ihre kunsthistorische Bedeutung verdankt die Insel Torcello der Basilika Santa Maria Assunta.

### 3. TAG · AUSFLUG «TORCELLO UND BURANO IN DER LAGUNE VON VENEDIG» (FAKULTATIV)

Wenn Sie möchten, besuchen Sie heute zwei der zahlreichen Inseln in der Lagune von Venedig. Zunächst fahren Sie mit dem Schiff nach Torcello, wo Sie die Basilika Santa Maria Assunta besichtigen. Der 1008 geweihte Sakralbau ist das älteste bis heute erhaltene Gebäude in der Lagune. Lassen Sie sich vom Innenraum der Kirche mit seinen wertvollen Mosaiken in den Bann ziehen, bevor Ihnen in der berühmten «Locanda Cipriani» ein Aperitif serviert wird. Im Anschluss erwartet Sie ein Mittagessen auf Burano. Typisch für die malerische Insel sind die kleinen, in bunten Farben gestrichenen Fischerhäuser. Burano ist zudem bekannt für sein edles Spitzenstickereihandwerk, das im 16. Jahrhundert auf der Insel entstand. Schliesslich machen Sie sich mit dem Schiff auf den Rückweg nach Venedig (Preis inklusive Eintritt, Aperitif und Mittagessen: 100.- CHF). Der Abend steht Ihnen für weiterführende «Ermittlungen» zur freien Verfügung.

### 4. TAG · AUSFLUG «BRUNETTIS KULINARIK IN SAN POLO UND DAS GHETTO IN CANNAREGIO»

Trotz allen Termindrucks gönnt sich Brunetti regelmässig eine Pause. Am heutigen Tag erwartet Sie im Sestiere San Polo eine Spurensuche der etwas anderen Art. Nachdem er das Gericht besucht, oder sich in einer der Bars mit Informanten getroffen hat, passiert der Commissario auf dem Weg zu seinem ebenfalls in

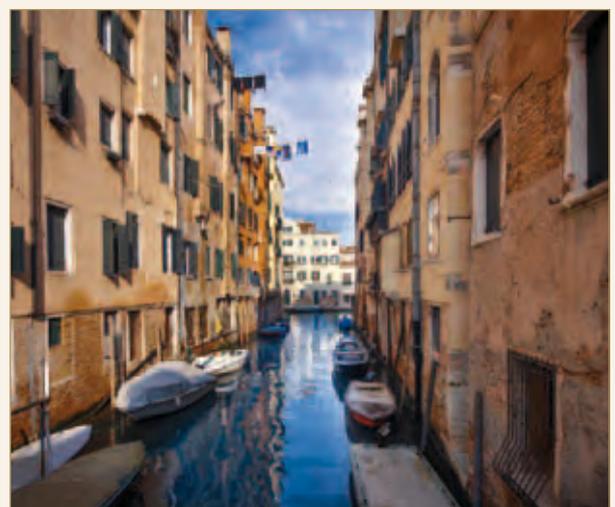
San Polo gelegenen Wohnhaus oft den Fischmarkt und denkt dabei unweigerlich an die kulinarischen Genüsse. Beim Rundgang durch das Sestiere tauchen Sie in die spannenden, manchmal gruseligen aber immer unterhaltsamen Kuriositäten rund um das venezianische Leben ein und entdecken die «Cantina Do Mori», eine der ältesten Băcari Venedigs. In dieser typisch venezianischen Weinbar gönnt sich der Commissario des Öfteren einen Ombra mit Cicchetti – ein kleines Glas Wein mit Häppchen.

Als Venezianer bewegt sich der kultivierte und bescheidene Commissario meist abseits der grossen Touristenströme. Lärm irritiert ihn und nach Möglichkeit umgeht er das historische, oft überfüllte Zentrum. Vom Wohnhaus der Brunettis, dessen vierten Stock der Kommissar und seine Familie bewohnen, führt Sie Ihr Rundgang nach Cannaregio, dem Sestiere in dem Brunettis Vorgesetzter Patta lebt. Neben zahlreichen Handwerksbetrieben befindet sich in Cannaregio auch das älteste Ghetto Europas. Schon früh war die Seerepublik Anziehungspunkt für unterschiedliche Kulturen und Religionen. Auf einer zentral im Sestiere gelegenen, nur über Brücken erreichbaren Insel wurde Anfang des 16. Jahrhunderts ein abgeschlossenes Wohngebiet für die jüdische Bevölkerung Venedigs eingerichtet. Die Bezeichnung Ghetto für einen Zwangswohnbezirk von Juden breitete sich von Venedig nach ganz Europa aus. Lassen Sie sich beim Rundgang vom bis heute bewahrten historischen Charme in den Bann ziehen.

Am Abend belohnen Sie sich in einer venezianischen Trattoria für die erfolgreiche «Ermittlungsarbeit» der letzten Tage. Während Sie schmackhaften Fisch geniessen, lassen Sie die Eindrücke der Reise nochmals Revue passieren.

### 5. TAG · RÜCKREISE ZUM AUSGANGSORT

Am heutigen Tag schliessen Sie Ihre Ermittlungsakten – Sie werden zum Flughafen Venedig gebracht und treten den Rückflug nach Zürich an.



Typisch für das Ghetto im Sestiere Cannaregio sind die aus Platzmangel entstandenen hohen, schmalen Häuser.



## REISELEISTUNGEN

Direktflug mit SWISS von Zürich nach Venedig und zurück

Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren

Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen

4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im 4-Sterne-Hotel «Palace Bonvecchiati» (oder gleichwertig) im historischen Zentrum von Venedig (Landeskategorie, inklusive Kurtaxe)

1 Aperol Spritz zum Aperitif (am 1. Tag)

2 Abendessen im Restaurant (am 1. und 2. Tag)

1 Abendessen in einer venezianischen Trattoria (am 4. Tag)

3-Tages-Dauerfahrkarte für Linienboote und Busse auf dem Lido di Venezia

Kurzer Orientierungsspaziergang durch Venedig

Ausflug «Auf Brunettis Wegen durch die Sestieri und Venedigs Gondeln», inklusive Eintritt und Besuch der Peggy Guggenheim Collection und einer Gondelwerkstatt

Ausflug «Brunettis Kulinarik in San Polo und das Ghetto in Cannaregio»

Qualifizierte, deutschsprachige Reiseleitung

Ausführliche Reiseunterlagen

Insolvenzversicherung

## ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Einzelzimmerzuschlag CHF 570.-

Ausflug «Torcello und Burano in der Lagune von Venedig», inklusive Eintritt, Aperitif und Mittagessen im Restaurant auf Burano CHF 100.-

## AUF EINEN BLICK

Reisetermin: 05. bis 09. November 2023

Reisedauer: 5 Tage

Reisepreis: 1'780.- CHF pro Pers. im DZ

250.- CHF Ermässigung p. Pers. bei Eigenan-/abreise

**Ihr Hotel: Palace Bonvecchiati\*\*\*\*** (oder gleichwertig)  
Das 4-Sterne-Hotel erwartet Sie nur 250 m vom Markusplatz entfernt. Ein Wellnesszentrum mit Panoramablick, luxuriöse Räumlichkeiten, ein internationales Restaurant und eine Bar komplettieren den Zauber eines Aufenthalts im Herzen von Venedig. Das Palace Bonvecchiati verwöhnt seine Gäste mit dem im vierten Stock liegenden Wellnesscenter, das ausschließlich den Gästen des Hotels vorbehalten ist und über einen umwerfenden Blick auf die Dächer Venedigs verfügt. Ein exklusiver, aus Design, Luxus und Charme bestehender Stil verleiht jedem einzelnen Zimmer durch seine originellen Farben und Möblierungen einen ganz besonderen Anstrich. Sie sind geräumig und mit kostenfreiem WLAN, einer Minibar, Klimaanlage und Sat-TV ausgestattet.

Hinweis: Wir reisen mit kleinen Gruppen. Die Sicherheitsbestimmungen betreffend Covid-19, wie Sicherheitsabstände etc., werden länderspezifisch von uns beachtet.

## BUCHUNG UND BERATUNG

Mondial Tours MT SA  
Via Varenna 29  
6600 Locarno-Solduno  
Tel. 091/752 35-20  
info@mondial-tours.ch

