

MUSIKREISE vom 06. bis 10. Juli 2022

OPERNFESTSPIELE VERONA

MUSIKERLEBNIS MIT ANNA NETREBKO IN VERDIS «NABUCCO» SOWIE DIE OPER «AIDA».

ab **1'580** CHF

Reisepreis Abonnent pro Person im DZ
ab 1'880 CHF Reisepreis Nicht-
Abonnent pro Person im DZ

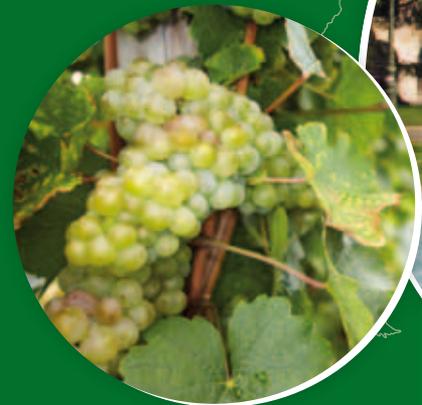
Ermäßigung
bei Eigenanreise
250.- CHF

STÄDTE, HERRLICHE NATUR UND DIE ANTIKE ARENA DI VERONA.

Eine reizvolle Kombination aus Kultur und Natur bietet das schöne Venetien. Diese Region im nördlichen Italien verknüpft die Dolomiten mit dem Po-Delta sowie der Lagune von Venedig. Sie umschliesst auch die sanften, herrlich grünen Euganeischen Hügel bei Abano Terme und Montegrotto Terme. Faszinierende Städte wie Venedig und Verona sind herausragende Markenzeichen Venetiens.

In einzigartiger Atmosphäre erleben Sie in der antiken Arena di Verona die Aufführung der Oper «Nabucco» von Giuseppe Verdi. Die grossartige Sopranistin Anna Netrebko wird Sie in Ihren Bann ziehen! Mit ihrer schönen, dunklen und unverwechselbaren Stimme und ihrer gleichermassen stilsicheren wie attraktiven Bühnenerscheinung begeistert die Künstlerin Kritiker und Publikum gleichermassen.

Herrliche Impressionen bieten sich Ihnen bei den Ausflügen zu den Euganeischen Hügeln, nach Venedig und nach Padua. Für einen weiteren musikalischen Höhepunkt haben Sie die Gelegenheit, auch die Oper «AIDA» von Giuseppe Verdi in der Arena zu geniessen.



REISEPROGRAMM

1. TAG · MITTWOCH, 6. JULI 2022

ANREISE IN DAS EUGANEISCHE THERMENGEBIET

Sie fahren zum Flughafen Zürich und fliegen nach Venedig, wo Sie von Ihrer Reiseleitung in Empfang genommen werden. Nach der Begrüßung werden Sie zu Ihrem 4-Sterne-Hotel in Abano Terme oder Montegrotto Terme im euganeischen Thermengebiet der Provinz Padua gebracht. Beim Abendessen im Hotel lassen Sie den Tag ausklingen.

2. TAG · DONNERSTAG, 7. JULI 2022

AUSFLUG «NATURSCHÖNHEIT EUGANEISCHE HÜGEL» (INKL.) UND «NABUCCU» MIT ANNA NETREBKO IN DER ARENA DI VERONA (INKL.)

Heute können Sie sich von der zauberhaften Schönheit der Natur begeistern lassen. Wenige Kilometer südwestlich der Stadt Padua erheben sich die Euganeischen Hügel aus der grünen Weite der Poebene. Die Hügelkette aus Vulkangestein wurde im Jahr 1989 zum ersten Naturpark der Region Venetien ernannt. Mit 601 Metern Höhe ist der Monte Venda die höchste Erhebung der Colli Euganei. Ihren Namen erhielten die Euganeischen Hügel von den Euganeern – einem halbmythischen Volk, das einst im heutigen Venetien gelebt haben soll. Heute ist das Gebiet vor allem für seine geothermische Aktivität bekannt, welche Abano Terme, Montegrotto Terme und Galzignano Terme zu bedeutsamen Kurorten macht. Landwirtschaft hat an den Colli Euganei eine lange historische Tradition – Wein und Oliven wurden bereits zur Zeit der Römer angebaut. Freuen Sie sich auf den Besuch eines traditionellen Weinguts. Während Sie die Weinsorten verkosten, werden Ihnen

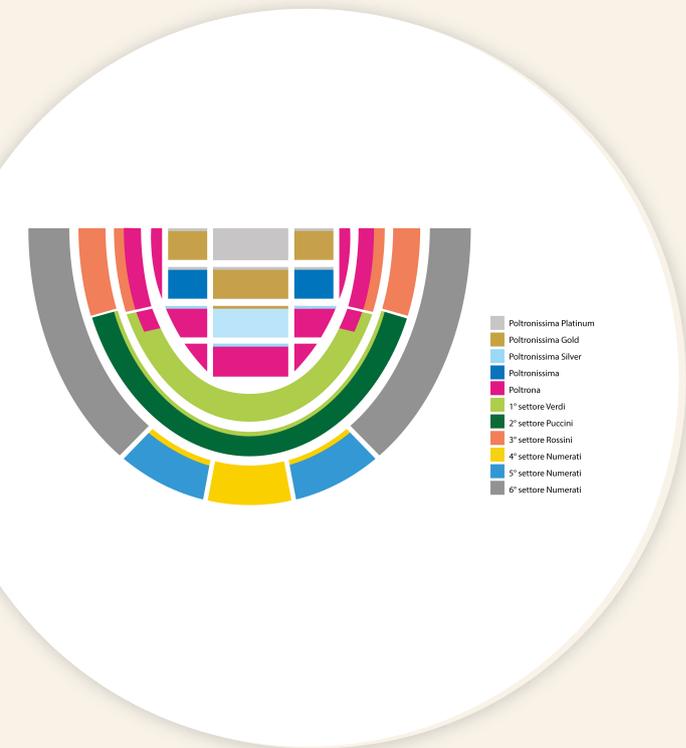
regionale Käse- und Wurstspezialitäten gereicht.

Am späten Nachmittag fahren Sie nach Verona. Es erwartet Sie die Aufführung der Oper «Nabucco», ein Meisterwerk von Giuseppe Verdi. Unter freiem Himmel im beeindruckenden Ambiente der Arena di Verona lassen Sie sich von der russischen Sopranistin Anna Netrebko begeistern. Sie gilt als eine der größten Opernsängerinnen unserer Zeit. Die Oper wird mit einer imposanten und filmischen Inszenierung aufgeführt, die sich an das italienische Risorgimento anlehnt. Im Anschluss an diesen akustischen Ohrenschaus werden Sie zu Ihrem Hotel zurück gefahren.

3. TAG · FREITAG, 8. JULI 2022

AUSFLÜGE «ERHABENES PADUA» UND «VERONA AN DER ETSCH» (INKLUSIVE) SOWIE «AIDA» IN DER ARENA (FAKULTATIV)

An Ihrem heutigen Reisetag widmen Sie sich einer der ältesten Städte Italiens. Dank der Universität, den zahlreichen Bars und belebten Plätzen begeistert Padua inmitten der mittelalterlichen Mauern mit einem jugendlichen Charme. Bei einem Rundgang durch die Altstadt begegnen Sie zahlreichen historischen Gebäuden und Plätzen und besichtigen die Basilika Sant'Antonio. Regional wird der imposante Sakralbau mit seinen acht Kuppeln und zwei Glockentürmen oftmals Basilika del Santo oder kurz Santo genannt. Im 13. und 14. Jahrhundert im romanisch-gotischen Stil errichtet, um das Grab des Heiligen Antonius von Padua aufzunehmen, ist die Basilika der erste große Kirchenbau mit Gewölbe in der Terraferma – den Gebieten im östlichen Oberitalien, die der Republik Venedig unterworfen waren. Neben dem Grabmal des Schutzpatrons der Stadt



beherbergt die Basilika, die zu den bekanntesten Heiligtümern Italiens zählt, mehrere Skulpturen und Reliefs des italienischen Bildhauers Donatello. Im Anschluss kehren Sie zu Ihrem Hotel zurück. Am Nachmittag machen Sie sich auf den Weg nach Verona. Die schöne Stadt an der Etsch blickt auf eine spannende Geschichte zurück. Über die Piazza delle Erbe mit der Madonna di Verona – dem Symbol der Stadt – und die von zahlreichen Palazzi gerahmte Piazza dei Signori gelangen Sie zu einem berühmten Gebäude. Die Casa di Giulietta – das angebliche Elternhaus der Hauptfigur Julia Capulet aus William Shakespeares Tragödie «Romeo und Julia» – war im 14. Jahrhundert im Besitz der Familie del Cappello, die mit den Capulets identifiziert wurde. Für die Figuren aus der bekannten Tragödie gab es allerdings keine historischen Vorbilder. Der Balkon der Julia – der aus Teilen eines Sarkophags besteht – wurde in den 30er-Jahren des 20. Jahrhunderts an das Gebäude angebaut. Ihr Rundgang endet an der Piazza Brà, an der sich neben weiteren imposanten Bauten auch die Arena di Verona befindet. Das Amphitheater wurde um das Jahr 30 nach Christus außerhalb der damaligen Stadtmauer errichtet. Zur Zeit der Römer fanden rund 30.000 Zuschauer in der für Gladiatoren- und Wettkämpfe genutzten Arena Platz. Nachdem ein Erdbeben im Jahr 1117 große Teile des Außenrings zerstörte, wurde das Bauwerk zum Steinbruch. Dennoch zählt die noch vier Bögen des Außenrings besitzende Arena heute zu den am besten erhaltenen und größten antiken Amphitheatern der Welt. Aufgrund der hervorragenden Akustik etablierte sich das Bauwerk ab 1913 als Konzertstätte. Am heutigen Abend haben Sie Gelegenheit, in der Arena eine weitere weltberühmte Opern-Aufführung zu genießen. Aida von Giuseppe Verdi wird auch als Königin der Opern bezeichnet. Sie ist die Symboloper der Arena seit der ersten Festivalveranstaltung im Jahre 1913.

Die Gala mit Anna Netrebko in der Arena di Verona erleben Sie auf Sitzplätzen der Kategorie «2. Sektor Puccini». Andere Sitzplatzkategorien können Sie gerne gegen Aufpreis buchen (nähere Infos hierzu finden Sie auf der Rückseite).

Heute erleben Sie dieses Werk in der klassischen Inszenierung von Franco Zeffirelli, mit der ein goldenes, illusionäres Altägypten kreiert wird; die prunkvollen Kostüme sind von Anna Anni signiert. (Preis: 110.- CHF)

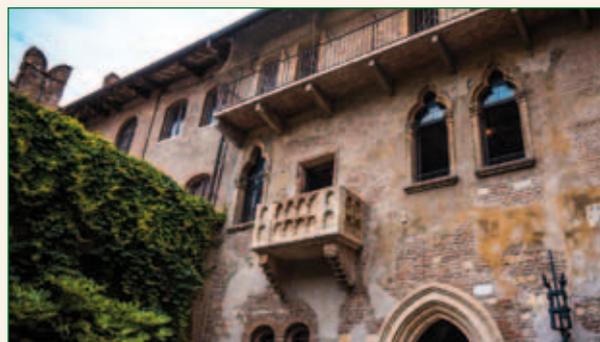
4. TAG · SAMSTAG, 09. JULI 2022 AUSFLUG «ROMANTISCHE LAGUNENSTADT VENEDIG» (FAKULTATIV)

Aufgrund der gewaltigen Stärke und Größe ihrer Flotte erlangte die einst stolze Seerepublik Venedig einen gigantischen Reichtum.

So konnte die Lagunenstadt traumhaft schön gestaltet und mit imposanten Architekturen ausgestattet werden. Noch heute – auch lange nach dem Untergang der Seemacht – gehört Venedig zu den schönsten Städten der Welt. Wenn Sie möchten, machen Sie sich am frühen Nachmittag auf den Weg zur weltbekannten Lagunenstadt. Bei einem Rundgang entdecken Sie die faszinierendsten Plätze und Bauwerke Venedigs – freuen Sie sich auf die Piazza San Marco mit dem gleichnamigen Dom und dem Campanile und den Dogenpalast. Der Palazzo Ducale zählt zu den wichtigsten gotischen Profanbauten der Welt. Die Außenfassade zeugt von der Glanzzeit in der Entwicklung venezianischer Baukunst. Nachdem Sie auch die Rialtobrücke – das wohl bekannteste Bauwerk der Stadt – gesehen haben, werden Sie zum gemeinsamen Abendessen im Restaurant erwartet. Genießen Sie, wie die Dämmerung die Lagunenstadt in ein anderes Licht taucht und lassen Sie in dieser zauberhaftromantischen Atmosphäre die Eindrücke der Reise nochmals Revue passieren. Schließlich machen Sie sich auf den Rückweg zu Ihrem Hotel (Preis inklusive Abendessen: 110.- CHF).

5. TAG · SONNTAG, 10. JULI 2022 RÜCKREISE NACH ZÜRICH

Je nach Abflugzeit werden Sie zum Flughafen Venedig gebracht und treten den Rückflug nach Zürich an. Im Anschluss fahren Sie zurück zu Ihrem Ausgangsort.



REISELEISTUNGEN

Ihrem Ausgangsort zum Flughafen Zürich und zurück planen Sie individuell. Die Kosten werden Ihnen nach Ihrer Rückkehr gegen Vorlage des Zugbillets 2. Klasse von Mondial Tours erstattet.)

Flug von Zürich nach Venedig und zurück mit SWISS

Luftverkehrssteuer, Flughafen- und Sicherheitsgebühren

Transfer Flughafen – Hotel – Flughafen

4 Übernachtungen mit Frühstücksbuffet im 4-Sterne-Hotel «Des Bains Terme» in Abano/Montegrotto

1 Abendessen im Hotel an Ankunftsstag

«Naturschönheit Euganeische Hügel», inkl. Weinprobe und Verkostung regionaler Käse- und Wurstspezialitäten auf einem traditionellen Gut

«Erhabenes Padua» sowie «Verona an der Etsch»

«Das Gala Event mit Anna Netrebko in der Arena», inkl. Karte (nummerierte Stufenplätze, «2. Sektor Puccini»)

Qualifizierte, deutschsprachige Reiseleitung

Ausführliche Reiseunterlagen

Insolvenzversicherung

AUF EINEN BLICK

Reisetermin: 06. bis 10. Juli 2022

Reisedauer: 5 Tage

Reisepreis: 1'580.- CHF für Abonnenten
1'880.- CHF für Nicht-Abonnenten

Ermässigung bei Eigenreise 250.- CHF

Hinweis: Wir reisen mit kleinen Gruppen. Die Sicherheitsbestimmungen betreffend Covid-19, wie Sicherheitsabstände etc., werden länderspezifisch von uns beachtet.

Ihr Hotel: «Des Bains Terme» ** in Montegrotto**
Dieses moderne Hotel liegt umgeben von einem Park. Die stilvollen Zimmer verfügen über kostenloses WLAN, Minibar, Flachbildfernseher mit Satellitenkanälen und Balkon mit Blick auf den Park. Kontinentales Frühstück und Parkplätze stehen kostenlos zur Verfügung. Es gibt zudem ein Restaurant mit internationaler Küche, eine Bar, eine Terrasse und einen Garten. Die Wellnessrichtungen umfassen Innen- und Aussenpools, Whirlpool mit Thermalquellen, Moorbäder und -behandlungen.

Eine eventuelle Citytax/Kurtaxe ist vom Gast vor Ort zu entrichten.



ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Einzelzimmerzuschlag CHF 200.-

«Romantische Lagunenstadt Venedig» CHF 110.-
inklusive Abendessen, (Fahrten mit Zug und Linienboot, Fahrtkosten sind im Ausflugspreis enthalten)

Verdis «AIDA» in der Arena, inklusive Transfers vom Hotel und zurück CHF 110.-
(Kategorie «Gradinata», nummerierte Stufenplätze)

Reiserücktrittskostenversicherung auf Anfrage

Für Gäste, die Sitzplätze einer höheren Kategorie wünschen, bieten wir gegen Aufpreis ein limitiertes Kontingent nummerierter Sitz- und Stufenplätze (nur nach Verfügbarkeit). Bitte geben Sie Ihren Kartenwunsch bereits bei Buchung an. Sollten Sie für die Gala und die Oper unterschiedliche Kategorien wünschen, geben Sie bitte jeweils die betreffende Veranstaltung an. Alle Preise verstehen sich pro Karte inklusive der regulären Vorverkaufs- und Beschaffungsgebühr.

Aufpreise für den inkludierten Gala Event mit Anna Netrebko:

2. Parkett «Poltrona» (Stühle mit Arm- und Rückenlehne) CHF 80.-
1. Parkett «Poltronissima» (gepolsterte Stühle mit Arm- und Rückenlehne, seitlich und hinten im Parkett) CHF 120.-
1. Parkett «Poltronissima Gold» (gepolsterte Stühle mit Arm- und Rückenlehne, vorne und mittig im Parkett) CHF 170.-

Aufpreise für die fakultative Oper «AIDA», inkl. Transfer:

«Poltroncina centrale 2. Sektor Puccini» CHF 80.-
(nummerierte Stufenplätze mit Rückenlehne)
2. Parkett «Poltrona» (Stühle mit Arm- und Rückenlehne) CHF 110.-
1. Parkett «Poltronissima» (gepolsterte Stühle mit Arm- und Rückenlehne, seitlich und hinten im Parkett) CHF 155.-
Parkettplatz «Poltronissima Gold» (gepolsterte Stühle mit Arm- und Rückenlehne, vorne und mittig im Parkett) CHF 200.-

Bitte elegante Kleidung für Plätze im Parkett.

BUCHUNG UND BERATUNG

Mondial Tours MT SA

Via Varenna 29

6600 Locarno

Tel. 091/752 35-20, Fax -18

info@mondial-tours.ch